

NIEUWSBRIEF 2



Menno ter Braak door Paul Citroen

Stichting Menno ter Braak

mennoterbraak.nl

twintiger jaren hitler vaderland rancune DEN HAAG
waakzaamheid dumay **CORRESPONDENTIE** rotterdam *berlijn eibergen*
homme forum **vent** politiek TIJD emigranten
marsman essays greshoff romans **interbellum** freud **dertiger jaren**
nihilisme **wereldoorlog** polemist *filmliga* europa du perron
mann **1933** carnaval **vorm** nietzsche *ik* toneel slauerhoff vestdijk
duinkerken de vrije bladen **HAMPTON COURT** *burgers* démasqué
politicus zonder partij hanssen **werken** brieven van oorschoot **Amerika**
elite modernisme **domineesland**

maart 2009

Nieuwsbrief 2 van de Stichting Menno ter Braak

In deze tweede Nieuwsbrief van de Stichting Menno ter Braak berichten we belangstellenden en betrokkenen bij *mennoterbraak.nl* over de voortgang van het project.

De stichting, opgericht in 2006, stelt zich ten doel het werk en de correspondentie van Menno ter Braak (1902-1940) te digitaliseren en integraal te publiceren op de website *mennoterbraak.nl*. Het gaat daarbij om:

- het eerder uitgegeven werk
- de niet eerder in boekvorm gepubliceerde artikelen
- de correspondentie van Ter Braak (zowel *van* als *aan*)
- secundaire literatuur

Het project wordt gerealiseerd in coproductie met de *Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren* (DBNL) en met medewerking van het *Letterkundig Museum* en andere instituten die Ter Braak-documentatie of materialen met betrekking tot Ter Braak beheren.

Financiering

Het project wordt gerealiseerd dankzij toezeggingen van verschillende fondsen:

- Stichting Democratie en Media
- Stichting Dioraphte
- Prins Bernhard Cultuurfonds
- Roelvink Fonds
- SNS Reaal fonds
- VSBfonds
- VandenEnde Foundation
- Van den Berch van Heemstede Stichting
- M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting
- Fonds voor de Geld- en Effectenhandel
- J.E. Jurriaanse Stichting
- Dr. Hendrik Muller's Vaderlandsch Fonds
- Stichting Pro Muis

Daarnaast werden donaties ontvangen van:

- Regas Case & Workflowmanagement Software
- enige particulieren

Wij zijn deze fondsen, donateurs en personen erkentelijk voor hun bijdragen, waarmee zij uitdrukking geven aan het vertrouwen in onze stichting en aan de waardering voor het project *mennoterbraak.nl*.

ANBI

De Belastingdienst heeft de Stichting Menno ter Braak aangemerkt als *Algemeen Nut Beogende Instelling*. Een ANBI kan een vrijstelling van schenkings- en successierecht krijgen voor schenkingen en erfenissen die zij ontvangt. Particulieren die giften doen aan een ANBI kunnen een giftenaftrek krijgen voor de inkomstenbelasting. Bij bedrijven is er een giftenaftrek voor de vennootschapsbelasting.

Daarnaast is er de mogelijkheid om te schenken bij notariële akte gedurende meerdere jaren. Uw schenking is dan *volledig aftrekbaar van de belasting*. De procedure is eenvoudig:

- U download een machtiging van www.mennoterbraak.nl of vraagt er een aan bij het secretariaat
- U maakt een kopie van uw geldige rijbewijs of paspoort en stuurt deze met de volmacht naar het secretariaat van de Stichting Menno ter Braak
- U voert de schenking één maal per jaar op als aftrekpost op uw belastingformulier. Anders dan bij een gewone schenking is er **geen drempel**.

De kosten voor het opmaken van de notariële akte zijn voor rekening van de Stichting.

De stand van zaken

de werken

Het eerder gepubliceerde werk van Ter Braak is in de afgelopen periode volledig gedigitaliseerd. Het gaat om het *Verzameld Werk* (Amsterdam, 1949-1950, herdrukt in 1980), *De Propria Curesartikelen 1923-1925. Met een inleiding van Carel Peeters* ('s-Gravenhage, 1978) en *De artikelen over emigrantenliteratuur 1933-1940. Bijgebragt en ingeleid door Francis Bulhof* ('s-Gravenhage, 1980). Hiermee is een eerste doel van de stichting bereikt. Ca. 5000 pagina's tekst zijn nu doorzoekbaar bij DBNL en, binnen afzienbare tijd, op onze eigen website. Rob Groenewegen schreef bij ieder boek een introductie.

de artikelen over literatuur

Op dit moment wordt de publicatie voorbereid van de artikelen die niet eerder of niet eerder in de oorspronkelijke versie zijn gepubliceerd. Deze artikelen verschenen voor het merendeel in de Haagse krant *Het Vaderland* waar Ter Braak van 1933 tot 1940 als redacteur Kunst en Letteren werkzaam was. Daarnaast worden de publicaties in *Filmliga*, *De Vrije Bladen*, *Groot Nederland*, *I10* en andere tijdschriften en kranten bijgebragt en binnenkort gedigitaliseerd.

Van alle krantenartikelen zal op de website behalve de leestekst ook een afbeelding van de oorspronkelijke krantenpagina worden getoond.

Aan de Universiteit van Amsterdam werd in de herfst van 2008 door studenten onder leiding van dr. Frans Blom in het kader van de module *Teksteditie van de Duale Master Redacteur/ Editor* de digitale uitgave van de in 1933 en 1934 in *het Vaderland* verschenen artikelen voorbereid.

Voordat deze artikelen op de website gepubliceerd kunnen worden, dient er nog veel werk verzet te worden. Een aanzienlijk aantal artikelen in het *Verzameld Werk* wijkt namelijk af van de oorspronkelijke - door Ter Braak geautoriseerde - versies, zoals die indertijd werden gepubliceerd in *Het Vaderland*. Destijds werden door de redactiecommissie van het *Verzameld Werk* talrijke coupures aangebracht, artikelen samengevoegd en titels ingekort of gewijzigd. Op mennoterbraak.nl zullen uiteindelijk alle artikelen integraal en in hun oorspronkelijke vorm verschijnen.



pagina uit Het Vaderland van zondag 5 augustus 1935 met links een bijdrage van Menno ter Braak

Tot het moment waarop onze eigen website klaar is zal het hierboven genoemde gedigitaliseerde materiaal evenals het *Verzameld Werk* te raadplegen en te doorzoeken zijn op de website van DBNL: Zie: <http://dbnl.nl/auteurs/auteur.php?id=braa002>. DBNL plaatste al eerder het tijdschrift Forum op haar website. Zie: http://www.dbnl.org/tekst/for003193201_01/index.htm.

de artikelen over theater

Samen met het Theater Instituut Nederland (TIN) en de Universiteit van Amsterdam, Leerstoelgroep Theaterwetenschap, bereidt de stichting de digitale ontsluiting voor van de ca. 600 artikelen over theater van Menno ter Braak. Daartoe in staat gesteld door een bijdrage van de

VandenEnde Foundation wordt deze publicatie bezorgd door Robbert van Heuven, dramaturg en freelance Theaterjournalist.

de correspondentie

Onder leiding van Krijn ter Braak wordt de complete correspondentie van en aan Menno ter Braak gereed gemaakt voor digitale publicatie. De correspondentie omvat ca. 4000 brieven. De helft van deze brieven zal eind van het jaar gereed zijn, doorzoekbaar en als origineel te raadplegen. Met voorrang zullen worden gepubliceerd:

- Correspondentie Ter Braak - E. du Perron

Ter Braak - Du Perron. Briefwisseling 1930-1940, bezorgd en van annotaties voorzien door H. van Galen Last (Amsterdam, 1962-1967) is inmiddels gedigitaliseerd en te vinden op de website van DBNL. Zie:

<http://dbnl.nl/auteurs/auteur.php?id=braa002>.

Alle passages die indertijd in deze editie werden weggelaten worden er weer aan toegevoegd, zodat voor het eerst een integrale editie ontstaat van deze correspondentie. Op *mennoterbraak.nl* zullen de oude en de nieuwe editie van de briefwisseling naast elkaar worden gepubliceerd.

- Correspondentie Ter Braak - D.A.M. Binnendijk



brief van D.A.M. Binnendijk aan Menno ter Braak
(scan NLMD03_B05881B1-Braak2729_076)

- Correspondentie Ter Braak - Thomas/Klaus/Erika Mann
- Correspondentie Ter Braak - Ant Faber
- Correspondentie Ter Braak - Victor E. van Vriesland
- Correspondentie Ter Braak - J. Greshoff
- Correspondentie Ter Braak – H.A. Gomperts
- Correspondentie Ter Braak – Henrik Scholte
- Correspondentie Ter Braak – Nijgh & Van Ditmar N.V.
- Correspondentie Ter Braak – P.H. Ritter Jr.
- Correspondentie Ter Braak – Albert Vigoleis Thelen

Secundaire literatuur

In de afgelopen maanden zijn ca. 6000 pagina's secundaire literatuur gedigitaliseerd.

De tweedelige biografie van Léon Hanssen, *Want alle verlies is winst* en *Sterven als een polemist* (Amsterdam, 2000/2003) is inmiddels in een digitale versie beschikbaar op DBNL.

Ter Braak-encyclopedie en Kalendarium

Belangrijke onderdelen van de website die de stichting tot ontwikkeling wil brengen zijn de *Menno ter Braak-web-encyclopedie* en het *Menno ter Braak-kalendarium*, waarin alle noodzakelijke informatie uit het universum van Ter Braak verzameld wordt.

In de *Encyclopedie* zal iedere persoon, ieder personage, ieder werk en iedere instelling, genoemd in het werk of de correspondentie van Ter Braak, met een lemma vertegenwoordigd zijn.

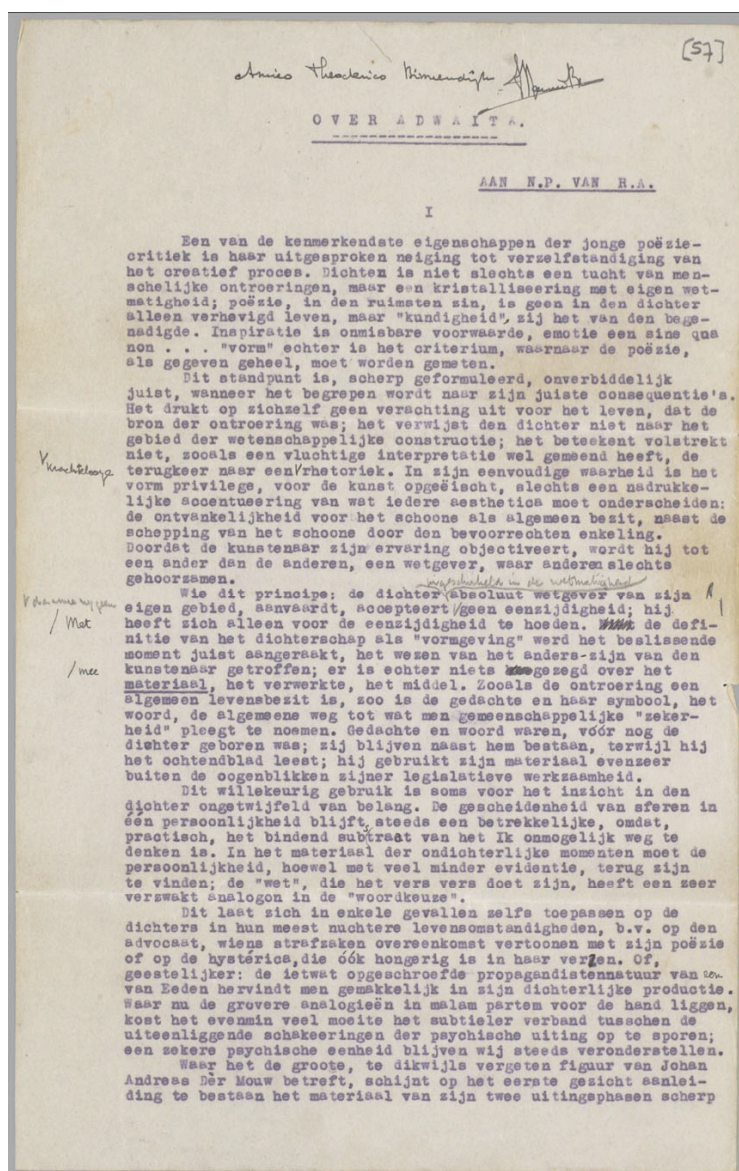
In het *Kalendarium* worden belangrijke tijddata uit het leven van Ter Braak afgezet tegen een historische tijdtabel. Bij de annotatie van de theaterartikelen wordt gebruik gemaakt van koppelingen met de multimediale *Theaterencyclopedie* van het *Theater Instituut Nederland*, die binnenkort actief wordt.



vrnl: Thomas Mann, Menno ter Braak en Katia Mann voor het Mauritshuis in Den Haag
(scan NLMD02_B-00802-IV-005.tiff)

Metamorfoze

Metamorfoze is het Nationaal Programma voor het Behoud van het Papieren Erfgoed, een samenwerkingsverband tussen de *Koninklijke Bibliotheek* en het *Nationaal Archief*. Met een subsidie van het *Metamorfoze* project laat het *Letterkundig Museum* haar volledige *Collectie Menno ter Braak in kleur* scannen. Zo zal het mogelijk zijn om - indien aanwezig - naast iedere geëditteerde brief of tekst ook het origineel op de website te bekijken.



Manuscript van Menno ter Braak, *Over Adwaita*
(scan NLMD03_B00802B1-BindijkBijlage_057)

Samenwerking met anderen

De stichting streeft naar samenwerking met derden op het gebied van digitale editiewetenschap en Interbellumstudie zoals het *Huygens Instituut*, een onderzoeksinstituut van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen. De *Stichting Menno ter Braak* is een samenwerkingsverband aangegaan met de *Universiteit Utrecht*. De afdeling Moderne Letterkunde van het departement Nederlandse taal en cultuur zal zich inzetten studenten uit zowel de bachelor- als de masteropleiding te rekruteren voor het verrichten van werkzaamheden in het kader van verschillende deelprojecten. De afdeling Moderne Letterkunde zal haar studenten in de fase van afstuderen wijzen op de mogelijkheden die de Stichting biedt om werkzaamheden ten behoeve van de website *mennoterbraak.nl* als stage, eindwerkstuk of scriptie gestalte te geven.

Medewerkers en stageplaatsen gezocht

Om haar doelstellingen te bereiken zoekt de Stichting steeds enthousiaste medewerkers. De Stichting wil daarnaast bemiddelen bij het creëren van stageplaatsen. Het secretariaat van de Stichting verstrekt graag inlichtingen.

Een geslaagd voorbeeld van een project, dat onlangs door bemiddeling van de Stichting tot stand kwam in samenwerking met de Universiteit van Amsterdam is de afstudeerscriptie van Annelies Eichholtz, onder begeleiding van Dr. Rob van der Zalm. Haar scriptie *Menno ter Braak: toneelschrijver en toneelcriticus*, is als pdf-document te downloaden van *mennoterbraak.nl*.

Perspectief

Als alles volgens plan verloopt zal *mennoterbraak.nl* eind 2009 worden gelanceerd.

STICHTING MENNO TER BRAAK

Secretariaat

p/a Corinna van Schendel
Keizersgracht 802 III
1017 ED Amsterdam
voorlopige website: mennoterbraak.nl
email: info@mennoterbraak.nl
KvK no. 34240377
ABN-AMRO-bank no. 470827963

Bestuur

Prof. mr Egbert Dommering, *voorzitter*
Corinna van Schendel, *secretaris*
Mr Gerrit Korthals Altes, *penningmeester*
Gemma Nefkens

Comité van aanbeveling

Drs Norbert van den Berg
Wim de Bie
Dr Dick Dolman
Prof. dr Jaap Goedegebuure
Prof. dr Dick van Halsema
Prof. dr Marita Mathijsen
Drs Nelleke Noordervliet
Prof. dr Willem Otterspeer
Felix Rottenberg

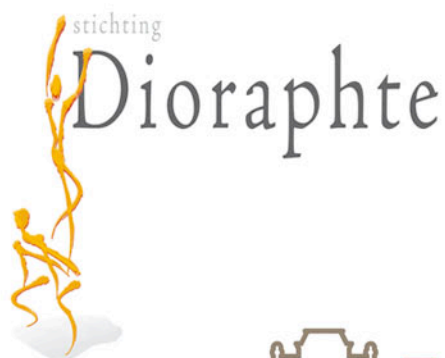
Websiteredactie

Krijn ter Braak
Rob Groenewegen

STICHTING
DEMOCRATIE
EN MEDIA



Prins Bernhard
Cultuurfonds



Dioraphite

SNS REAAL  Fonds

 **VSB**fonds

VandenEnde
FOUNDATION

REGAS[®]
power for care